

**Областной детский экологический форум  
«Зелёная планета 2010»**

*Номинация «Жизнь леса и судьбы людей»*

*Лукашова Дарья, ученица 7а класса, 1996 г.р.  
МОУ Хреновская СОШ №1, Бобровского района*

**«Лес – моя жизнь»**

Так называется одна из книг Алексея Ивановича Исаева, человека, чья жизнь действительно очень тесно была связана с жизнью леса.

А.И. Исаев родился в многодетной семье 23 февраля 1933 года в деревне Зудкино Суворовского района Тульской области. В школе Алексей Иванович отличался усердием и тягой к знаниям. В его родной деревне была только семилетняя школа, окончив которую Алексей ежедневно, в любую погоду, ходил в Агеевскую среднюю школу, расположенную в 10 километрах от Зудкино. Много занимался спортом, имел второй разряд по бегу, увлекался лыжами.

После школы продолжил образование в Воронежском лесотехническом институте, хотя родители были против, так как жизнь в деревне требует постоянного труда, а пара работающих рук в то нелегкое послевоенное время была бы очень кстати. Но Алексей твердо решил учиться. Порой было трудно, родители рано умерли, и на каникулах студент Исаев зарабатывал на учебу тем, что фотографировал односельчан и жителей соседних деревень. Фотоаппарат – подарок старшего брата, здорово выручил тогда Алексея.

После окончания института (1958г.) восемь лет проработал лесничим в уссурийской тайге. С 1966 года преподавал лесоводство и дендрологию в Хреновском лесном техникуме.

У Николая Заболоцкого есть такие строки:

Два мира есть у человека:  
Один, который нас творил.  
Другой, который мы от века  
Творим по мере наших сил.

Слова эти преисполнены очень глубокого смысла. С одной стороны, речь идет о сложнейшей работе – творении внутреннего мира, мира нашей души. С другой стороны, о творении мира физического, на который мы также можем влиять по мере наших сил. И эта мера у каждого своя. Она отражает гражданскую позицию каждого человека.

У каждого из нас есть права и определенные обязанности по отношению ко всему окружающему. Некоторые люди очень остро ощущают эти обязанности и проносят это ощущение через всю свою жизнь. Алексей Иванович Исаев – один из них.

Алексей Иванович начал печататься в 1958 году в Приморском крае. После этого его очерки, статьи публиковались в районных, областных, центральных газетах, в журналах, в ежегодниках «Лес и человек», «На суше и на море».

В 1986 году в издательстве «Молодая гвардия» вышла первая книга А. И. Исаева «В старинном бору», спустя три года Центрально – Черноземное издательство выпустило его книгу «Дыхание бора», в 1992 году – первую книгу «Лес и судьбы», в 1994 году – вторую книгу «Лес и судьбы». А в 1998 году он издал книгу «Лес – моя жизнь».

27 апреля 1999 года А.И. Исаев был принят в члены Союза писателей России.

Очень часто очерки и статьи Исаева публиковались в областной газете «Коммуна». Самой знаменитой стала статья «Реквием Хреновскому бору», где автор описал те значительные потери, которые понёс Хреновской бор в последние десятилетия. В своей статье Исаев винил людей в небрежном и даже варварском отношении к Хреновскому бору. «Летая на самолете над Хреновским бором, я видел потрясающую картину: одни

вырубки и пустыри, уйма усохших молодняков. Я не верил своим глазам: по вине «хранителей природы» лес уступил место необлесенным лесосекам. Мрачные мысли лезли в голову: «Вот так можно за короткий срок разрушить единство живой природы – уникальное сожительство флоры и фауны». Вид вырубок мрачен, с каждым годом число их увеличивается. Площадь пустырей по всему бору огромная, и она продолжает расти. Вместо маленьких сосенок по ним зеленеет травянистая растительность. А ведь после войны Хреновской бор отнесли к особо ценным лесным массивам. Такая высокая значимость должна была накладываться на лесоводов района, управления лесного хозяйства и лесоустроителей личную ответственность. Однако последнего не случилось. Два последних десятилетия они относились к бору потребительски, только брали от него и взамен ничего не давали». За эти смелые слова тогда очень здорово попало Алексею Ивановичу, но он выстоял, потому что был настоящим лесоводом.

Более сорока лет А. И. Исаев призывал своих читателей бережно относиться к природе, к лесу. Но он не только писал. Работая преподавателем лесоводства в ХЛГ, подготовил более 5 тысяч лесоводов среднего звена, которые трудятся во всех уголках России. Вместе с учащимися провёл уход за лесом на площади 500 гектаров, посадил культуры сосны на площади 200 гектаров. А когда работал лесничим в Приморском крае, коллектив под его руководством спас от огня более 12 тысяч гектаров уссурийской тайги, провёл естественное возобновление леса на площади 750 гектаров, выполнил много других работ.

Последним произведением Алексея Ивановича стала книга «Рассказы о деревьях России». В ней он описал различные особенности флоры наших лесов, уникальную природу леса. Это интересная и познавательная книга. Сколько всего загадочного кроется в таких рассказах, как «Эвкалипт севера», «В могучей красоте», «Ясень – солнечный свет», «Липы обруч золотой». «Пышная красавица» и др.

Хочется привести небольшой отрывок из книги: «...бузина черная, наоборот, нежна, любит тепло, боится стужи. В семнадцатом веке в Европе бузину черную почитали как священное дерево. Считалось, что она своими ягодами не только исцеляет, но способствует продлению жизни, помогает заглянуть в будущее. Множество легенд и сказаний сложено о ней. В одной старинной книге по естествознанию, написанной в начале XVII в., говорится: давным-давно со своей свитой князь охотился на вепря, оказавшись рядом с крестьянским домиком, он решил познакомиться с его жильцами. Возле двери увидел седого старика, который громко плакал. Князь подошёл к нему ближе и спросил, что с ним случилось. Тот сквозь слёзы ответил, что его больно побил отец.

- За что? – заинтересовался князь.

- Я переносил дедушку на другое место и нечаянно его уронил.

Князь удивлённо посмотрел на своего собеседника и вошёл в хижину, где находились ещё более древние два старика. Князь поражён был их долголетием и стал расспрашивать, как они достигли столь преклонного возраста. Хозяева хижины стали рассказывать, что они всю долгую жизнь ели хлеб с молоком и сыром. Притом в изобилии употребляли ягоды бузины чёрной, которым приписывали своё долголетие».

В своей книге А. И. Исаев стремится раскрыть нам истинную прелесть леса, открыть его тайны и загадки, например, какое дерево называют «царской шубой», какое растение обладает пятью вкусами, чем интересна красная калина и множество других.

А вы хотите узнать ответы на вопросы:

- Какое дерево является символом России? По прочности древесина этого дерева не уступает дубу, ее трудно обрабатывать, зато постройки стоят веками. В итальянской Венеции – городе на воде – до сих пор существуют здания, построенные на сваях из стволов этого дерева еще в средневековье, более пяти веков назад.
- Какие растения лучше всего очищают воздух?

- Как называется самое певучее дерево? В волокнах его древесины рождаются поистине сказочные звуки.
- Давно подмечено, что в зарослях этого кустарника не водятся ни мыши, ни крысы, даже избегают помещений, возле которых он растет. А кошки, наоборот, любят его, в конце зимы все ветки обгладывают – в коре содержатся витамины. Ягоды используют в качестве корма для домашних птиц, а также – это прекрасное средство для мытья рук, чистки посуды, особенно медной. Что это за кустарник?

Обязательно прочитайте книгу «Рассказы о деревьях России», там вы найдете ответы на эти вопросы. Она интересна и познавательна самому широкому кругу читателей.

Книга вышла в свет уже после смерти Алексея Ивановича. Умер он 18 октября 2001 года, в дороге, когда ехал в издательство на вычитку гранок будущей книги (книга подписана в печать 31 октября 2001 г.).

На надгробии А. И. Исаева написаны очень символические слова:

«Меня уж нет,  
Я стал строками  
Книг в руках твоих...»

Выражаю слова признательности Лидии Ивановне Исаевой, вдове Алексея Ивановича, за предоставление информации для написания этой статьи и подборку книг Алексея Ивановича в дар школьной библиотеке.