

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО ФГОС

ФИО педагога: Маркина И.И.				
Предмет/ класс: литература, 5 а				
Общая информация о занятии				
Дата: _____ 2014г.	Тема: « А.Блок. Лирика поэта о природе»	Цель: организовать учебную среду на усвоение учебного материала по теме «Лирика А.Блока»; способствовать выявлению объединяющего начала стихотворений поэта «Летний вечер» и «Полный месяц...» через работу уч-ся в группах; выработать навыки анализа поэтического текста; создать условия для выявления и развития творческих способностей детей; помочь уч-ся понять и почувствовать красоту русской природы и выразительность поэтического слова.		
Тип занятия: <i>Творческая мастерская</i>	Материально-технические средства: компьютер, плазменная панель, презентация «А.Блок. Лирика»; иллюстрированная наглядность (буквы УСПЕХ, картинки для жребия, разноцветные стикеры), творческие работы уч-ся, смайлики; музыкальное сопровождение – Вивальди «Времена года»; раздаточный материал.	Технология (авторская методика): Творческая мастерская, проблемное обучение, работа в группах		
Структурные параметры				
Основные этапы организации учебного времени	ЭОР			Ожидаемые результаты (УУД)
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся	

1. Организационный момент		<u>Приветствие учителя</u>	Отвечают на приветствие учителя. Оценивают готовности к уроку. Самоорганизация на учебную деятельность.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К). Действие смыслообразования (Л). Самоконтроль (Р).
2. Мотивация		Я бы хотела начать урок с одного важного слова, но оно рассыпалось. Кто поможет мне? На доске размещены буквы: С,Е,П,У,Х . Предлагаю собрать из данных букв слово (УСПЕХ) - Я желаю, чтобы вам сегодня сопутствовала удача, которая поможет нашему уроку быть успешным! Я буду этому очень рада!	Собирают слово из букв, называют его	Использование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, участие в диалоге - К).
3.Создание проблемной ситуации		Спрашивает: Как вы думаете, о чем мы будем говорить сегодня на уроке? (Выслушивает ответы уч-ся) Хорошо, я подскажу: наш урок будет посвящен тому, о чем слагают стихи и прозу, ей посвящают музыкальные произведения, её изображают художники. Она полна загадок, и не каждый мудрец может их разгадать... (Это ПРИРОДА) Да, мы сегодня будем говорить о природе и восхищаться природой, которая так влияет на наше настроение. А что делать, если за окном хмурый день и настроение пасмурное, нерадостное? Конечно же, вы правы: воображать, представлять, смотреть на картины и читать стихи о природе.	Выдвигают версии на основе имеющихся знаний. Участвуют в беседе, дают варианты ответов, с помощью подсказки учителя (Шторка «Времена года», представляющая творческую работу уч-ся) или самостоятельно приходят к ответу «ПРИРОДА».	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К). Смыслообразование (Л). Целеполагание, планирование (Р).



		А какую цель вы ставите лично для себя на урок?	Уч-ся отвечают на вопрос, определяют цели на урок: - Узнать... -Понять... Активно участвовать... и др.	
4. Целеполагание	Слайд 1	Продолжаем серию уроков по лирике. Сегодня мы будем анализировать стихотворения А.Блока и будем делать это самостоятельно. Я приглашаю вас в творческую мастерскую, где вы будете что-то создавать, творить. Работать будем в 2-х группах (перед уроком прошла жеребьёвка в группы). Все вы получите задание, от выполнения которого будет зависеть результат в целом и успех каждого.	Ученики распределяются по группам. Знакомятся с заданиями групп	Выделение необходимой информации; использование своего жизненного опыта Выделение и осознание того, что уже изучено (П). Поиск связей между изученным ранее теоретическим материалом и путями применения его при решении учебной проблемы (Р). Умение слушать (К). Смыслообразование (Л).
5. Актуализация знаний	Слайд 2	Работа с терминами, краткий опрос по теме «Лирика». Вопросы: 1. Вспомните, что мы знаем о лирике? 2. Какие темы характерны для лирики? 3. Чем стихотворная речь отличается от прозаической речи? Акцентирование внимания на эпиграфе к уроку – словам А.Блока: «Всякое стихотворение – покрывало, растянутое на остриях нескольких слов. Эти слова светятся, как звезды».	Вспоминают изученный материал, систематизируют информацию. Читают и анализируют эпиграф к уроку	Поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме (П). Планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками, умение с достаточной полнотой выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (К). Смыслообразование (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение? »); ценностное отношение к

				человеку). (Л).
6. Работа в группах	Слайд 3	<p>Делает акцент на то, что тип урока – творческая мастерская.</p> <p>Пора открывать нашу мастерскую. Сегодня все будут творцами: художниками, мастерами художественного слова, мастерами образа</p> <p>Итак, мастерская открыта!</p> <p>Уч-ся раздаются задания для работы в группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительное чтение стих-й А.Блока (учебник, стр.63, 65) • Анализ стих-й по плану • Индивидуальное задание –при помощи «выделения цветом» в тексте передать настроение стих-й, палитру чувств • Художник(и) продумывают иллюстрацию к стих-ям. <p>Для эмоционального настроения во время работы в группах предлагается прослушивание музыки (Вивальди «Времена года»)</p>	<p>Ученики распределяют обязанности в группе, приступают к работе</p> <p>Самостоятельно находят информацию, читая учебник; работая в группе со своим заданием, заполняют информацию в Приложениях; выполняют творческую часть задания</p> <p>Продумывают свои ответы, советуются друг с другом</p> <p>Слушают музыку</p> <p>Готовятся к отчету группы</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Поиск и выделение необходимой информации , осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме (П).</p> <p>Планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками, умение с достаточной полнотой выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (К).</p> <p>Смыслообразование (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение? »; ценностное отношение к человеку). (Л).</p> <p>Активность в решении творческой задачи (П).</p> <p>Умение с достаточной полнотой выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (К).</p>



7. Отчет групп		<p>Что вы можете сказать о лирике А.Блока?</p> <p>Увидели ли вы слова-звезды у А.Блока?</p> <p>Что же у вас получилось в результате работы в группах?</p>	<p>Ученики, приняв на себя функции Мастеров слова, образа, красок и кисти, детально изучив предложенную учителем информацию, преобразовывают её из одной формы в другую с целью отчитаться о своей работе в группе и работе всей группы</p>	<p>Извлечение необходимой информации, умение строить речевое высказывание (П); Осознание качества и уровня усвоения учебного материала (Р); Сотрудничество в осмыслении информации (К) Умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (К).</p>
8. Подведение итогов урока		<p>Достигли ли мы сегодня цели нашего урока? Моя цель была... (озвучивает цели и задачи на урок). А как вы сегодня работали? Оцените работу своей группы. СПАСИБО всем, кто сегодня со всеми вместе своей маленькой удачей помог сделать успешным наш урок.</p> <p>Выставление оценок за урок, их комментарий.</p>	<p>Делятся впечатлением. Оценивают работу своей группы.</p> <p>Выставляют отметки в дневник.</p>	<p>Соотнесение своей части работы с общим замыслом (Л). Умение рационально организовывать самостоятельную деятельность (Р). Овладение логическими действиями сравнения, обобщения (П). Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками (К.)</p>
9. Домашнее задание	Слайд 4	<p>1.Выучить наизусть стихотворение, проанализированное в своей группе. 2.Написать сочинение-миниатюру «Я смотрю в окно и вижу...» (задание на выбор)</p>	<p>Записывают домашнее задание. Выбирают вариант письменного задания.</p>	<p>Умение структурировать знания (П). Волевая саморегуляция; осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению (Р).</p>
10. Рефлексия	Слайд 5 Слайд 6	<p>Что удалось нам сегодня на уроке? Чем запомнится эта встреча? Кто узнал новое для себя? Выполнили ли вы свои задачи на уроке? Какое настроение у вас сейчас?</p>	<p>Высказываются по модели: - Я сегодня узнал... - Я понял... - Мне это пригодится...</p>	<p>Рефлексия (Р). Осознание качества и уровня усвоения учебного материала (Р);</p>

		<p>Поделитесь своим впечатлением через цветные карточки : красный цвет – радостное; желтый – светлое; синий – безразличное.</p> <p>Итоговый комментарий. Читайте, дышите, очищайте свои сердца, свою душу поэзией, музыкой, живописью. И тогда обязательно придет успех!</p>	<p>Для передачи настроения приклеивают на доске под словом «УСПЕХ» смайлики разных цветом.</p> <p>Работают с цветными смайликами.</p>	<p>Умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (К).</p>
--	--	---	---	---