

«Все начинается с любви...»
(поэтический вечер для старшеклассников)

Музыка.

Вечер открывается инсценировкой 3-й главы романа «Евгений Онегин»

А.с.Пушкина. Чтец читает из неё 16 строфу.

«Тоска любви Татьяну гонит...»

При словах « Настанет ночь; луна обходит...» медленно раздвигается занавес.
Чтец, стоящий сбоку сцены, произносит последние слова строфы и уходит.

На сцене Татьяна. Она, сидя за столом, пишет письмо Онегину. Может вставать, и, ходя по сцене, вслух читать часть письма. Затем снова садится за стол, продолжает писать письмо. Затем уходит. Звучит классическая

музыка.

Меняется действие на сцене. Появляется мальчик. Он поёт (можно под гитару) песню «Неотправленное письмо».

Появляются ведущие.

Ведущие №1

Все начинается с любви:

Ведущая

Рождение жизни и бессмертье.

Все начинается с любви!

В любовь, неверящие, верьте!

Ведущий

Луч любви приходит из тьмы

И дает тебе миг надежды,

И не можешь ты жить, как прежде, -

У любви законы свои.

Появляется девочка – влюбленная. Её появление должно быть особенно красивым. (Музыка, может выступать на заднем плане со своей композицией

танцевальная группа.)

Влюбленная

Я пытаюсь скрыть свою любовь,

Чтоб ты случайно не заметил,

Но при встрече бьёт на щеки кровь,

Взгляд печальных глаз лучист и светел.

Я пытаюсь скрыть свою любовь,

Чтобы ты случайно не заметил.

На вопрос из самых нежных слов

Я стараюсь дерзостью ответить.

Я пытаюсь скрыть свою любовь,

Чтобы ты случайно не заметил.

Но всегда стараюсь, чтобы вновь

Ты меня случайно где-то встретил.

Появляется мальчик.

Влюбленный Сегодня солнце светит по иному,
Сегодня небо в белых облаках,
Сегодня радуюсь я самому большому,
Большому счастью что в твоих глазах.
Ты улыбаешься – и вторит мир улыбке,
Капель звенит, а слышится орган.
Мелодию веселую на скрипке
Играет ветер, он играет нам.
Все для тебя, тебе, твое! – Ты слышишь,
Рожденная для счастья и добра?
Ты не сердись – я не умею тише.
Хочу кричать, чтоб слышали меня!

Влюбленные по очереди. Благословения прошу
Я на любовь, что мне дороже...
Мы на бездонный мир похожи...
М я не медлю, я спешу.
Чтоб не лишился мир наш света,
Святых космических лучей;
Чтоб не было теней-ночей,
А все светило от рассвета.
И в этом мире красоты
Мы, две души познав страданье,
Войдём в ворота мирозданья.
Влюбленные – я и ты.

Уходят со сцены. Исполняется танец птицы-любви.

Читается стихотворение «Белая птица – любовь».

Чтец Белая птица – любовь
На сердце моё садится.
В вальсе прекрасном кружится
Счастье, рожденное вновь.
Кружится звезд хоровод.
Кружится ветер и море.
Нет больше боли и горя –
Все в светлом мире живет.
Белая птица – любовь
Души людей окрыляет.
Кто этой силы не знает,
В том не волнуется кровь.

Ведущие №2 Любовь – самое поэтически возвышенное, чистое и
Ведущая прекрасное чувство. Тема любви неисчерпаема в литературе
и искусстве, ибо само это чувство вечно и нетленно, всегда

ново и неповторимо для каждого человека. Поэтому мы и назвали наш вечер «Ещё раз про любовь»

Ведущий

Человек, который любит и хочет заслужить ответную любовь, живет богатой духовной жизнью. Он стремится быть добрым. Любовь обостряет в человеке чувство ответственности за свои действия и поступки. Любящий человек способен на величайшее самопожертвование ради счастья того, кого он любит. Вспомните стихи А.С.Пушкина...

Чтец

Я вас любил, любовь еще, быть может,
В душе моей угасла не совсем.
Но пусть она вас больше не тревожит,
Я не хочу печалить их ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим,
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.

**Ведущие №1
Ведущая**

Эти стихи звучат так, словно сказаны сегодня. В них выражено уважение к любимой, ее чувствам. Эти строки – воплощение глубокой человечности, высшего благородства.

Ведущий

Переживания, вызванные чувством любви, отражены и в стихах современных поэтов. Многими из них воспета светлая юношеская любовь.

Чтец

(читает стихотворение Р.рождественского «Мальчишка»)
Он был грозой нашего района,
Мальчишка из соседнего двора...

Чтец

(читает стихотворение А.Фатьянова «О любви»)
Она пришла негаданно, незвано,
Разрушив все и все построив вновь...

**Ведущие №2
Ведущая**

Любовь пробуждает в человеке творческую энергию, вдохновляет его на создание настоящих шедевров в области литературы, живописи, скульптуры... и мы сегодня с вами ещё раз убедимся в этом.

Проводится конкурс «Я тебя нарисовал...»

2 – 3 мальчика на сцене под музыку песни «Я тебя нарисовал» рисуют профиль девушки или ее портрет. На экране в это время, используя компьютер, можно тоже рисовать профиль девушки или демонстрировать портрет мадонны

Рафаэля и т.д.

По окончании конкурса (5-7 минут) ребята говорят несколько слов о своей работе (можно сделать как домашнюю заготовку).

Ведущий Нередко любовь заставляет людей страдать, мучиться, переживать. И об этом тоже есть стихотворения.

Чтец (девушка0) (читает стихотворение Э.Асадова «Сатана»)
Ей было 12, 13 – ему,
Им бы дружить всегда...

Ведущие №1 Любовь бывает разной: несчастной или счастливой,
Ведущая безответной или взаимной.

Ведущий Бывает любовь – страдание и любовь – радость. И когда любовь взаимная, когда это любовь – радость, хочется петь, танцевать и дарить окружающим людям хорошее настроение.

Исполняется танец Ча – ча – ча.

Ведущие №2 Каждый молодой человек должен готовить себя к
Ведущая настоящей, большой любви. Только такая любовь способна доставить радость и счастье.

Ведущий Надо только уметь любить, беречь любовь.

Чтец (ученица читает стихотворение Асадова «Чудачка»)
Одни называют её «чудачкой»,
Но завидуют ей за спиной тайком...

Чтец (ученик читает стихотворение И.Кобзева).
Я не люблю хохочущих девчонок...

Ведущие №1 Друзья, говоря о любви, мы забыли о наших влюблённых.
Ведущая Где же они?

Музыка, вальс. Появляются влюбленные.

Он Твоя любовь подобна чуду.
Нежнее нет цветка, прекрасней нету звезд.
Тебе я посвятил стихов прекрасных гроздь,
И песен, славивших тебя, сложил я грудю.

Она Я посвящаю лучшее тебе,
Чем я богата, чем весь мир богат,
Ты мне дороже злата во сто крат,
И благодарна я зато судьбе.
И бисеринки нежных светлых слов

Я нанижу когда-нибудь на нить,
И дам тебе нектар любви испить,
И попадешь ты в рай прекрасных снов.

Он Мы оба миром правим в этот час,
А не собою, не своей судьбой.

Она Пусть все для нас

Он И только нам двоим.

Она И будем мы любовь душой творить.

Он И только чистым слогом говорить.

Она Мы на пороге вечности стоим.
Волна космического океана
Коснулась нежно, нежно чувств моих.
То мир иллюзий? Высшего обмана?

Он То – мир великой тайны для двоих.

Она То было в мире этом иль приснилось?
Такою нежностью земных не обладать.

Он То в нас священной тайной поселилась
Великая земная благодать.

Танцуют вальс.

Чтец (девушка) Сохраните любовь как чистейший родник,
Чтобы всех, кто пришёл, словно к чуду приник,
Чтобы всех, кто отпил, исцелил бы себя,
Чтобы жизнь проживал, все святое любя,
Чтобы чувствовал, знал: жизни нет без нее,
Чтоб руки не поднял на ее торжество.
Сохраните любовь как чистейший родник,
Чтобы всех кто пришёл, словно к чуду приник.

Исполняется песня «Молитва»

Ведущие №1 и №2 Луч любви приходит из тьмы
Ведущая И дает тебе миг надежды,
И не можешь ты жить как прежде, -
У любви законы свои.

Ведущий Луч любви приходит из тьмы

И в тебе новый мир оживает,
И тебя на полёт окрыляет –
У любви законы свои.

Ведущая Луч любви приходит из тьмы,
И любовь тебя причащает
И от скверных тебя очищает –
У любви законы свои.

Ведущий Только эти законы – хранить!
Преступи – и тебя покарает!
Ведь любовь тогда умирает,
Когда ты разучился любить!

Ведущая У любви законы свои

Ведущий У любви законы свои.

Уходят со сцены. Звучит музыка. Закрывается занавес. Гаснет свет. Сбоку
сцены чтец читает стихотворение Пастернака «Зимняя ночь».

Мело, мело по всей земле

Во все пределы.

Свеча горела на столе,

Свеча горела.

На последних строках стихотворения в зале зажигаются свечи.

Литература

**1. Песнь любви. (Лирика русских поэтов XI и XX веков. Сборник) М.:
«Молодая гвардия», 1971. – 752 с.**